



# SABOTAGE



**Votre mission si vous l'acceptez :  
Sauvez l'imaginaire**

Dans un futur proche où toute forme d'art est standardisée, uniformisée, le théâtre est devenu un outil de propagande au service d'un Etat corrompu.

Une équipe d'agents-comédiens va tenter, en l'espace d'une soirée, de rétablir la liberté des scènes improvisées.

La tâche est dangereuse car l'Etat est partout. Ils ont envoyé de perfides saboteurs à la solde d'une idéologie sans rêves. Et ils sont prêts à tout pour faire échouer les histoires.

Entrez dans la guilde de la résistance improvisée et envoyez les agents-comédiens au coeur d'aventures uniques et inédites tirillées entre l'imaginaire et la censure.

*"Agents de la résistance improvisée, votre mission, si vous l'acceptez sera d'accomplir assez d'histoires pour prouver au peuple de "Paris3018" que le théâtre libre existe encore. X-Merde, comme on dit dans le jargon."*

*www. Shakespeare, leader de la résistance.*



# SABOTAGE

## Le concept

Le MC, www.Shakespeare, leader hologramme de la résistance présente le contexte au public et leur apprend que les impros sont devenues des missions. Les improvisateurs sont des agents de la résistance mais des saboteurs peuvent se cacher à tout moment dans les rangs... Au début de chaque impro, les joueurs piochent une carte « identité » et révèlent ainsi au public leur allégeance (agent ou saboteur). Les autres improvisateurs ne sont pas au courant. Le public choisit un objectif de chaque mission (sujet + verbe). Les impros sont chronométrées, les règles sont les suivantes :

Les agents réussissent à atteindre l'objectif dans un temps imparti  
==> Mission réussie

Les saboteurs font en sorte que l'objectif ne soit jamais atteint  
==> Échec de la mission

Le spectacle se joue en un certain nombre de missions à effectuer/rater. Les impros sont chronométrées.

## Deux fins possibles



: L'Etat garde son contrôle, mais la résistance est née.



: La résistance libère le théâtre du joug de la censure, l'improvisation sert d'exemple à une rébellion nationale vers un monde plus créatif.

*"Vous êtes notre dernier espoir  
pour que nos esprits restent libre"*

*William Wyattte Wendy Shakespeare*

- FIN DE RETRANSMISSION -