

LES ENCHERES DE L'IMPRO



LE CONCEPT

Quatre comédiens, dirigés par un Maître de Cérémonie, vénal et véreux, vont tenter d'enrichir leurs actionnaires : le public !

Le public est réparti par tables. A chaque table, on remet une liasse de faux billets et la désignation d'un comédien-improvisateur. Avant chaque scène, les tables vont pouvoir parier leur << monnaie >> sur la réussite de l'objectif que va devoir réaliser leur comédien.

Faites vos jeux mesdames et messieurs car l'impro est lancée ! Votre improvisateur arrivera-t-il, par exemple, à vaincre un dragon, à rimer sans bafouiller ou encore à être le dernier comédien sur scène à n'avoir pas rigolé ? La soirée sera ponctuée de missions toujours plus complexes et hilarantes !

Si votre champion réussit, votre table empoche le double de gain de votre mise !

- Soyez habiles sur vos paris car la monnaie se convertit en cadeaux. . .
- Mais prenez garde à vous si vous êtes mauvais parieurs, car la faillite vous guette. . .

Une table endettée verra son comédien être doté de contraintes, rendant encore plus difficile la réalisation de ses objectifs. . .

La troupe << **once a poney Time** >>

LES MODALITES

- 5 comédiens-improvisateurs professionnels de la compagnie << Ceci n'est pas une tortue >> mobilisés (<https://cecinestpasantortue.com/>)
- Une soirée entière combinant le repas et le spectacle
- Un partenariat avec le lieu de la soirée pour que la << fausse monnaie >> du spectacle puisse être utilisée en consommation ou en goodies.
- Budget : A définir

Les enchères de l'impro une fois . .

Les enchères de l'impro deux fois . .

Les enchères de l'impro trois fois . .

Adjugé vendu pour une soirée mémorable !